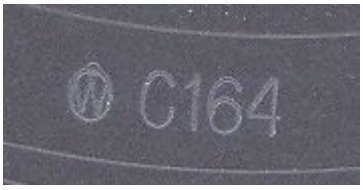
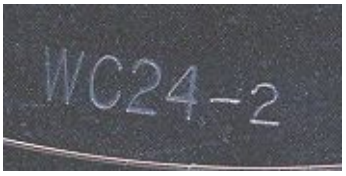
# Columbia Records
# den danske J-serie
# 1928-30

Matricenumrene har egentlig kun et foranstillet ”C” (for Columbia kunne man tro, men det dækker nok over Copenhagen?) (WN for Norge – WS for Sverige – WKB for Bulgarien – WJ for Polen – WL for Frankrig - WY for Finland – WA for England osv). ”W”’et som står foran ”C”et er oftest indsat i en cirkel og betegner, at pladen er optaget elektrisk med Western Electric systemet. Jeg har dog anført alle matricenumre som ”WC”.



ses også uden W i cirkel



Diskografien er oplistet i pladenummerorden.

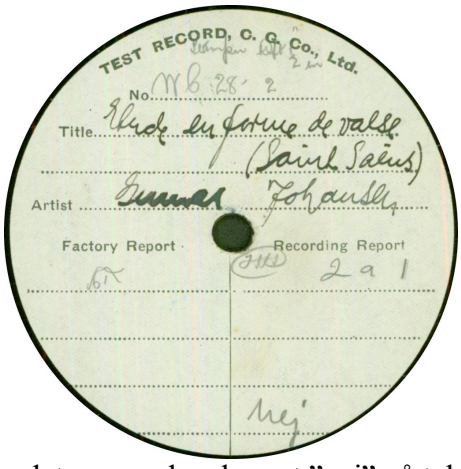
Fra: http://www.lotz-verlag.de/lindstroem-mx-masterfile.htm
Udarbejdet af Dr. Rainer Lotz og Björn Englund:

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| WC .22-93 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1928 | København (August 1928) |
| WC .94-148 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1929 | København (June 1929) |
| WC 149-183 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1929 | København (Oct. 1929) |
| WV 184-223 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1929 | København (Dec. 1929) |
| WC 224-268 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1930 | København (Feb.-March 1930) |
| WC 269-271 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1930 | London (May 1930) |
| WC 272-287 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1930 | Helsingborg 26.5 |
| WC 288-299 | £ | Columbia | 25 | Denmark | 1930 | Berlin (Sept. 1930) |
| WC 300-327 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1930 | København (? –Dec. 1930) |
| WC 328-331 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1931 | Helsingborg (Feb. 1931) |
| WC 332-341 | £ | Columbia | 25 | Denmark | 1931 | Berlin (Jan. 1931) |
| WC 342-351 | _ | Columbia | 25 | Denmark | 1931 | Berlin (March 1931) |
| WC 352-363 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1931 | Helsingborg (April 1931) |
| WC 364-383 | _ | Columbia | 25 | Denmark | 1931 | Berlin (August 1931) |
| WC 384-385 | | Columbia | 25 | Denmark | 1931 | Berlin (WC 384-412 have the prefix C-WC) |
| WC 386-412 | _ | Columbia | 25 | Denmark | 1931 | Berlin (Oct.-Dec. 1931) |
| WC 413-414 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1932 | Berlin (Jan. 1932) |
| WC 415-428 | _ | Columbia | 25 | Denmark | 1932 | Berlin (Jan.-March 1932) |
| WC 429-452 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1932 | København |
| WC 453-460 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1932 | Berlin (Nov. 1932) |
| WC 461-538 | W | Columbia | 25 | Denmark | 1933 | København (Jan.-Nov. 1933) |

| Dato | Matrice | Titel komponist/tekstforf. mv. | Pladenummer |
|---|---|---|---|
| | | ? | Columbia J 1 |
| 1928.06. | | **Naar jeg møder dig igen**<br>Mogens Dam<br>Edgar Hansen | Columbia J 2 |
| 1928.06. | | **To hjerter der slaar**<br>Mogens Dam<br>Edgar Hansen | Columbia J 2 |
| 1928.06. | | **Kom ud – kom ud**<br>(Der er saa travlt i Skoven)<br>N.K. Madsen Stensgaard/Chr. Richardt<br>Edgar Hansen | Columbia J 3 |
| 1928.06. | | **Pige fortæl mig en Eventyr**<br>Ejler Krahn/Knud Secher<br>Edgar Hansen | Columbia J 3 |
| 1928.06. | WC 73 | **I Heidelberg der tabte jeg mit Hjerte**<br>Fra "Foraar i Heidelberg"<br>Raymond/Mogens Dam<br>Aage Thygesen med Trio | Columbia J 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928.06. | WC 74 | **Der er Elskov til hver Pige**<br>Fra "Tre smaa Piger"<br>Kollo/Axel Breidahl<br>Aage Thygesen og Mary Alice Therp<br>med Trio | Columbia J 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928.06. | WC 28-2 | **Etude en forme de valse** (SS)<br>Saint-Saëns<br>Gunnar Johansen, Flygel | Prøveplade |




Som det ses, er der skrevet "nej" på take-2

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928.06. | WC 29-2 | **Liebeslied** (SS) | Prøveplade |
| 1928.06. | WC 29 | **Liebeslied**<br>arr. by Rachmaninoff<br>Gunnar Johansen, Flygel (Steinway) | Columbia J 5 |

Endnu et klart "Nej"

1928.06. WC 31 **Rondo** Columbia J 5
Ph. E. Bach
Gunnar Johansen, Flygel (Steinway)

1928.06. WC 22 **Britta Polka** Columbia J 6
H.C. Lumbye
Tivolis Promenade Orkester
dir. Hjalmar Koefoed

1928.06. WC 23 **Amelie Vals** Columbia J 6
H.C. Lumbye
Tivolis Promenade Orkester
dir. Hjalmar Koefoed

1928.07. WC 38 **Agnete og Havmanden** Columbia J 7
Folkevise
Udsat af Herman Sandby
Herman Sandby, Cello med Flygel

Scans: Jan Mikkelsen

1928.07. WC 39 **Värmlandsvisan** Columbia J 7
Svensk Folkevise
Udsat af Herman Sandby
Herman Sandby, Cello med Flygel

1928 **Den ny Brudevals:** Columbia J 8
**Nu er Du min for evig**
Henry Carlsen
Edgar Hansen med Flygel

1928 **Gør kun hvad Hjertet siger Du skal gøre** Columbia J 8
fra "En eneste Nat"
Robinson/Henry Carlsen
Edgar Hansen med Flygel

1928 **Man kalder mig Mimi** Columbia J 9
fra "Boheme"
Puccini
Grethe Knudsen, Sopran med Flygel

1928 **Over Havets Flade** Columbia J 9
fra "Madame Butterfly"
Puccini
Grethe Knudsen, Sopran med Flygel

1928.08. WC 64 **Christian IX Honnørmarsch** Columbia J 10
H.C. Lumbye
Kgl. Dansk Livgardes Musikkorps
Dir. Th. Dyring

1928.08. WC 65 **Frederik VII Honnørmarsch** Columbia J 10
H.C. Lumbye
Kgl. Dansk Livgardes Musikkorps
Dir. Th. Dyring

1928.08. WC 70 **Frederik VIII Honnørmarsch** Columbia J 11
Balduin Dahl
Kgl. Dansk Livgardes Musikkorps
Dir. Th. Dyring

1928.08. WC 71 **Kong Christian stod ved højen Mast** Columbia J 11
Fr. Kuhlau/Johannes Ewald
Kgl. Dansk Livgardes Musikkorps
Dir. Th. Dyring

1928.08. WC 75 **Som et Lys der slukkes** Columbia J 12
Mors et vita - Judex
Gounod/Henry Carlsen
Aage Thygesen med Hollbæk Trio

1928.08. WC 77 **En Sommernat** Columbia J 12
Ideale
Tosti/Henry Carlsen
Aage Thygesen med Hollbæk Trio

? Columbia J 13

1928.08. WC 59 **Det kimer nu til Julefest** Columbia J 14
C. Balle/N.F.S. Grundtvig
Anker Olesen
Tenor med Flygel og Cello

1928.08. WC 61 **Julen har bragt velsignet Bud** Columbia J 14
C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann
Anker Olesen
Tenor med Flygel og Cello

1928.08. WC 78 **Vær velkommen Herrens Aar** Columbia J 15
A.P. Berggreen/N.F.S. Grundtvig
Aage Thygesen med Flygel

1928.08. WC 79 **Dejlig er Jorden** Columbia J 15
Schlesisk mel./B.S. Ingemann
Aage Thygesen med Flygel

1928.08. WC 80 **Dejlig er den Himmel blaa** Columbia J 16
Thomas Laub/N.F.S. Grundtvig
Aage Thygesen med Flygel

1928.08. WC 81 **Julen har Englelyd** Columbia J 16
A.P. Berggreen/N.F.S. Grundtvig
Aage Thygesen med Flygel

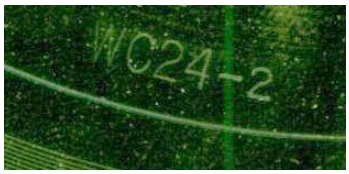
| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928.08. | | **Borgvægterens sang**<br>af "MacBeth"<br>C.E.F. Weyse/Schiller<br>Georg Leicht<br>Basbaryton med Stella Hollbæk Trio | Columbia J 17 |
| 1928.08. | | **Der staar et Slot i Vesterled**<br>C.E.F. Weyse/Ingemann<br>Georg Leicht<br>Basbaryton med Stella Hollbæk Trio | Columbia J 17 |
| | | **Solskin**<br>?<br>Aage Thygesen | Columbia J 18 |
| | | **Du Sang en Sang**<br>?<br>Aage Thygesen | Columbia J 18 |
| 1928.08. | WC 46 | **Vov-Hunden, Misse-Katten, Kykkelikyh-Hanen**<br>Gunder Knudsen<br>Erna Walther Gunnerman<br>Sopran med Flygel Akk. | Columbia J 19 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928.08. | WC 47 | **Rap-Anden, Grisebassen, Den lille Ged**<br>Gunder Knudsen<br>Erna Walther Gunnerman<br>Sopran med Flygel Akk. | Columbia J 19 |
| | | **Valste Triste**<br>Jean Sibelius<br>Herman Sandby | Columbia J 20 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **Svanen**<br>Saint-Säens<br>Herman Sandby | Columbia J 20 |
| 1928 | WC 26-2 | **Etude opus 25, Nr. 11** | Prøveplade |
| 1928 | WC 26 | **Etude opus 25, Nr. 11**<br>Chopin<br>Gunnar Johansen, Flygel | Columbia J 21 |

Endnu et klart ”nej” på take-2

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928 | | **Pastorale**<br>Scarlatti<br>Gunnar Johansen, Flygel | Columbia J 21 |
| 1928.08. | WC 24 | **Drømmebilleder 1. del** | Columbia J 22 |
| 1928.08. | WC 24-1 | Drømmebilleder 1. del | ikke udsendt |
| 1928.08. | WC 24-2 | **Drømmebilleder 1. del**<br>H.C. Lumbye<br>Tivolis Promenade Orkester<br>Dir. Hjalmar Koefoed | Columbia J 22 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928.08. | WC 25 | **Drømmebilleder 2. del** | Columbia J 22 |
| 1928.08. | WC 25-1 | **Drømmebilleder 2. del** | Columbia J 22 |

H.C. Lumbye
Tivolis Promenade Orkester
Dir. Hjalmar Koefoed

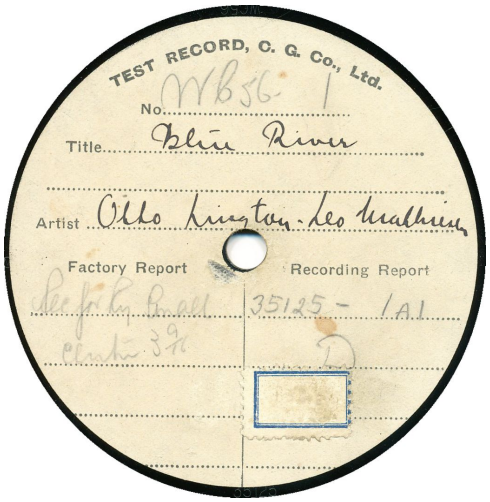
1928.08. WC 66 **Aarhus Tappenstreg** Columbia J 23
1928.08. WC 66-1 **Aarhus Tappenstreg** Columbia J 23
C.C. Møller
Den Kgl. Dansk Livgardes Musikkorps
Dir. Th. Dyring

1928.08. WC 68 **Riberhus Marsch** Columbia J 23
J. Frøhlich
Den Kgl. Dansk Livgardes Musikkorps
Dir. Th. Dyring

? Columbia J 24

? Columbia J 25

1928.08. WC 56 **Blue river** Columbia J 26
Alfred Bryan, Josh Meyer
Otto Lington, Violin - Leo Mathisen, Flygel




Enkelt-sidet prøvetryk
Scan: Peder Hansen

Pladen har tilhørt Ottos broder Karl Lington og er stadig i familiens eje.

**Violin og Flygel.**

***Otto Lington—Leo Mathisen.***

X J 26 { Blue River, Blues (Bryan-Meyer)
{ Wild Cow (Lington-Mathisen)

Her bringer vi en fortrinlig Plade i den udprægede »hot« Stil, indepillet af to af Danmarks dygligste Dansemusikere, Otto Lington og Leo Mathisen. Denne Plade vil interessere enhver Musiker Landet over.

*Fra Columbias katalog over nye udgivelser for januar 1929*

1928.08. WC 57 **Wild cow** Columbia J 26
Otto Lington
Otto Lington, Violin - Leo Mathisen, Flygel

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | ? | Columbia J 27 |
| 1928 | | **Weyse Melodier**<br>Weyse<br>Medlemmer af Det Kgl. Teaters Kapel<br>under Ledelse af Holger Prehn | Columbia J 28 |
| 1928 | | **Natten er saa stille**<br>Bliv hos os naar dagen hælder<br>Weyse<br>Mary Alice Therp<br>Sopran med Flygel | Columbia J 28 |
| 1928.08. | WC 86 | **Naar Syrenerne blomstrer**<br>Shilkret/<br>Aage Thygesen med Flygel | Columbia J 29 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928.08. | WC 87 | **Ramona**<br>Mabel Wayne<br>Aage Thygesen med Flygel | Columbia J 29 |
| 1928 | | **Det gør saa ondt i det lille Hjerte**<br>Henry Carlsen<br>Edgar Hansen<br>ved Flyglet: Henry Carlsen | Columbia J 30 |
| 1928 | | **Der blev saa stille**<br>Henry Carlsen<br>Edgar Hansen<br>ved Flyglet: Henry Carlsen | Columbia J 30 |
| | | ? | Columbia J 31 |

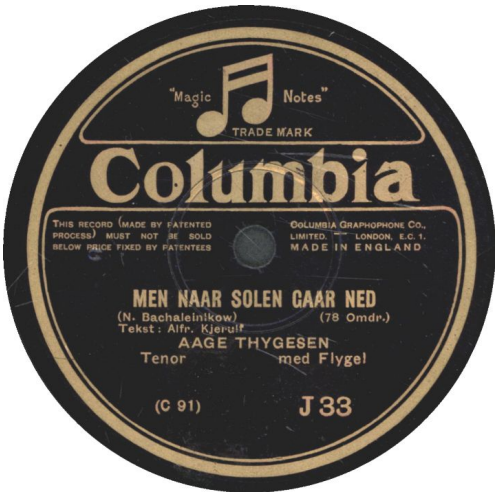
| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929. | WC 84 | **O Isis og Osiris** | Columbia J 32 |
| 1929. | WC 84-2 | **O Isis og Osiris**<br>af "Tryllefløjten<br>Mozart<br>Einar Nørby med Ork. | Columbia J 32 |

Begge take 1
Scans: Erik Høst

Begge take 2!
Scans: Erik Høst

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929. | WC 85 | **I disse hellige Haller** | Columbia J 32 |
| 1929. | WC 85-2 | **I disse hellige Haller**<br>af "Tryllefløjten"<br>Mozart<br>Einar Nørby med Ork. | Columbia J 32 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928 | WC 90 | **Lille Moder**<br>Rapee & Pollach/Henry Carlsen<br>Aage Thygesen med Flygel | Columbia J 33 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928 | WC 91 | **Men naar Solen gaar ned**<br>N. Bachaleinikow/Alfr. Kjerulf<br>Aage Thygesen med Flygel | Columbia J 33 |
| 1929.10. | WC 100 | **Der kommer Roser og smaa Billetter**<br>Fra Scala Revyen 1929<br>Austin Egen/Mogens Dam<br>Refr. Edgar Hansen<br>med Otto Lington and His Lingtonians | Columbia J 34 |

Th: På trods af den sære titlel (og tekst) er det en af de mere "hotte" indspilninger fra Lington. Det er formentlig den allerførste danske indspilning med scat-sang.
Scans: Peder Hansen

1929.10. WC101 **Bedstemor kan svømme** Columbia J 34
Fra Scala Revyen 1929
Walter Kollo/Mogens Dam
Refr. Edgar Hansen – scat sang
med Otto Lington and His Lingtonians

1929.10. WC 102 **Han var den første der kom og den sidste der gik** Columbia J 35
Dan Folke
Refr. Edgar Hansen
med Otto Lington og hans Lingtonians

Scans: Erik Høst

1929.10. WC 103 **Galanterie** Columbia J 35
Rol Dixie/Per Bjerring
Refr. Edgar Hansen
med Otto Lington og hans Lingtonians

1929.10. **Du er Verdens dejligste Pige** Columbia J 36
Lindquist/Børge Müller
Refr. Edgar Hanen
med Otto Lington og hans Lingtonians

1929.10. **En Juniaften var det** Columbia J 36
Fra P.H.-Revyen, Nørrebros Teater
Sidney Mills & Howard Brown/Mogens Lorenzen
Refr. Edgar Hansen
med Otto Lington og hans Lingtonians

*Skuespiller og Refrainsanger Edgar Hansen*

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929.10. | | **Et lille Ord fra dig min Ven**<br>Jules Sylvain (Axel Stig Hansson)/Gudde og Helle<br>Refr. Edgar Hansen<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 37 |
| 1929.10. | | **Østens Perle**<br>Lindberg<br>Refr. Edgar Hansen<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 37 |
| 1929 | WC 111-3 | **Vær hilset I Damer**<br>Edv. Grieg/Holger Drachmann<br>Einar Nørby med Flygel | Columbia test |

Scan: Peder Hansen

1929 WC 122 **Skovens Bøn til dig** (ES) Columbia prøveplade
Hans Hartvig Seedorff Pedersen/Louis Mølholm
Poul Wiedemann

Lakken siger 122 – skriften på label siger 122-2

Efterfølgende optagelser er måske planlagt til udgivelse i J-serien?

Eller måske er nogle af dem blot private optagelser til familiebrug, der er optaget på dette tidspunkt? Det er formentlig komponisten Louis Mølholm, som både synger og spiller på pladerne med hans egne kompositioner. Det er ikke en "sanger". Fremførelsen minder lidt om Poul Reumerts måde at "synge" på.

1929 WC 124 **Fanden og Smeden** (ES) Columbia prøveplade
fra "Prinsessen og det halve Kongerige"
Holger Drachmann/Louis Mølholm
Sang: Louis Mølholm med eget Pianoakk.?

Lakken siger 124 – skriften på label siger 124-1

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 125 | **Jeg er Havren** (ES)<br>Jeppe Aakjær/Louis Mølholm<br>Aksel Agerby har skrevet den melodi vi kender,<br>men Mølholm forsøger sig her med en ny.<br>Sang: Louis Mølholm med eget Pianoakk.?<br><br>Lakken siger 125 – skriften på label siger 125-1 | Columbia Prøveplade |
| 1929.10. | WC 126-1 | **Med en Vandlilje (opus 25 no. 4 - 1876)** (ES)<br>fra "Digte" udg. 1871<br>Henrik Ibsen/Edv. Grieg<br>Sang: Karen Bitsch (gift m. Hugo Seligmann) | Columbia prøveplade<br>ikke udsendt? |

Scan: Erik Høst

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 114 | **Som Duften af en lille bly Viol**<br>Willy Kierulff<br>Victor Cornelius<br>med Peter Nielsens Lido Orkester | Columbia J 38 |

Scan: Tina og Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 115 | **Fredagsvalsen**<br>Gösta Engelbrecht<br>Peter Nielsens Lido Orkester | Columbia J 38 |
| 1929.10. | WC 158 | **Danmark – Fædrelandssang**<br>Fini Henriques/Axel Juel<br>Charley Pedersen | Columbia J 39 |
| 1929.06.07. | WC 140 | **Statsminister Th. Staunings Programtale 1929**<br>Statsminister Th. Stauning | Columbia J 39 |
| | | ? | Columbia J 40 |
| 1929.10. | WC 151 | **Aah, hvor var jeg fuld i Gaar**<br>Sid Merriman (= Hugo Gyldmark)<br>Refr. Edgar Hansen<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 41 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929.10. | WC 152 | **Jeg ved hvor der venter en Pige**<br>G. Brandt<br>Refr. Edgar Hansen<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 41 |

1929.10. WC 153 **Den gamle Pige** Columbia J 42
Fra P.H.-Revyen, Nørrebros Teater
Axel Tingsted/Alfred Kjerulf
Refr. Edgar Hansen
med Otto Lington og hans Lingtonians

1929.10. WC 154 **Elsker Du mig endnu?** Columbia J 42
Fra P.H.-Revyen, Nørrebros Teater
Gøsta Bohmann (Edvard Brink)/Alfred Kjerulf
Refr. Edgar Hansen
med Otto Lington og hans Lingtonians

1929.10. WC 155 **Han fulgte med mig hele Vejen Hjem** Columbia J 43
Fra P.H.-Revyen, Nørrebros Teater
Helan (Sven Helin)/Aage Steffensen
Refr. Edgar Hansen
med Otto Lington og hans Lingtonians

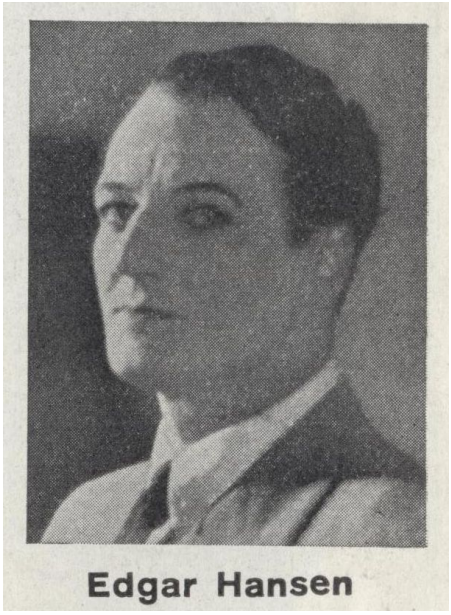
Scans: Peder Hansen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929.10. | WC 156 | **Hvorfor gaar du fra mig**<br>Fra Over Staldens Revy, Charlottenlund<br>Robert Schønfeldt/Carl Viggo Meincke<br>Refr. Edgar Hansen<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 43 |
| 1929.10. | | **Nu ved jeg først, hvor højt jeg elsker dig**<br>Henry Carlsen<br>Refr. Edgar Hansen<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 44 |
| 1929.10. | | **Kyssevalsen**<br>Eric Julander/Edward Brink?<br>Refr. Edgar Hansen<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 44 |
| 1929.10. | WC 160 | **Sikken en Melodi**<br>Fra Apollo Revyen 1929<br>Refr. Edgar Hansen<br>Leon Raymond/Aage Steffensen<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 45 |

Scans: Peder Hansen

med Otto Lington og hans Lingtonians

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929.10. | WC 161 | **Det københavnske Grin**<br>(Der er nok at grine af)<br>Fra Apollo Revyen 1929<br>Joe Davis/Alfred Kjerulf<br>Refr. Edgar Hansen<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 45 |




1929 WC 108 **Galanterie** Columbia J 46
Rol Dixie/Per Bjerring
Aage Thygesen med Piano

1929 WC 109 **For mig vil Solen skinne** Columbia J 46
Jozè Oviedo/Flemming Geill
Aage Thygesen med Piano

1929 WC 67 **Mit eget Kompagni** Columbia J 47
Kgl. Dansk Livgardes Musikkorps
Dir. Th. Dyring

1929 WC 69 **Kronprins Frederiks Marsch** Columbia J 47
Schmidt
Kgl. Dansk Livgardes Musikkorps
Dir. Th. Dyring

1929 WC 118 **Hvilken Lighed dog forbinder** Columbia J 48
af "Tosca"
Puccini
Aage Thygesen med Orkester

1929 WC 119 **Taarnarien** Columbia J 48
af "Tosca"
Puccini
Aage Thygesen med Orkester

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | | **I Skovens dybe stille Ro**<br>Folkevise/Fritz Andersen<br>Kirsten Rom - Sopran med Flygel | Columbia J 49 |
| 1929 | | **Vaar Serenade**<br>Sextus Miskow/Martin Koch<br>Kirsten Rom - Sopran med Flygel | Columbia J 49 |
| 1929 | WC 147 | **Polonaise og Brudevals**<br>af "Et Folkesagn"<br>Niels W. Gade<br>Statsradiofoniens Orkester<br>under Ledelse af Emil Reesen | Columbia J 50 |

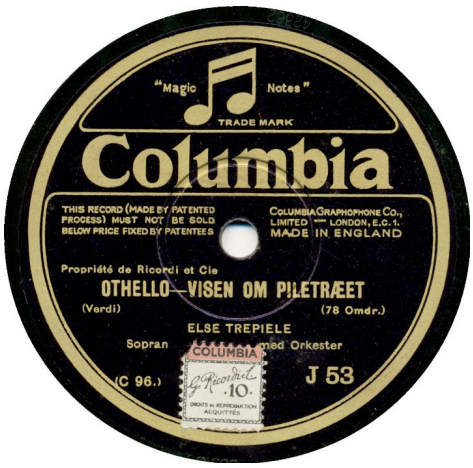
| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 148 | **Tivoli Galop**<br>af "Livjægerne paa Amager"<br>H.C. Lumbye<br>Statsradiofoniens Orkester<br>under Ledelse af Emil Reesen | Columbia J 50 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 110 | **Jeronimus Sang**<br>af "Maskarade"<br>Carl Nielsen/ Vilh. Andersen<br>Einar Nørby med Flygel | Columbia J 51 |

Scans: Erik Høst

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | W 133 | **Wolframs Sang til Aftenstjernen**<br>af "Tannhäuser"<br>Wagner<br>Einar Nørby med Ork. | Columbia J 51 |
| 1929 | | **Vals - Opus 32, No. 15**<br>Brahms<br>Chr. Esbensen, Violin Solo<br>Flygel Akk. Folmer Jensen | Columbia J 52 |
| 1929 | | **Valse-Menuet**<br>Kuhlau<br>Chr. Esbensen, Violin Solo<br>Flygel Akk. Folmer Jensen | Columbia J 52 |

1929 WC 96 **Visen om Piletræet** Columbia J 53
fra "Othello"
Verdi
Else Trepiele, Sopran med Ork.



Scans: Peder Hansen

1929 WC 98 **Valsearie** Columbia J 53
fra "Boheme"
Puccini
Olga Møller, Sopran med Ork.

1929.10. WC 120 **Du som har Sorg i Sinde** Columbia J 54
I.P. Hartmann/Chr. Winter
Georg Leicht
med Flygel v/Elof Nielsen

1929.10. WC 121 **Flyv, Fugl flyv** Columbia J 54
I.P. Hartmann/Chr. Winter
Georg Leicht
med Flygel v/Elof Nielsen

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | ? | Columbia J 55 |
| 1929 | WC 134 | **Ak kun mindet er tilbage**<br>fra "Boheme"<br>Puccini<br>Aage Thygesen, Einar Nørby<br>med Orkester | Columbia J 56 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 135 | **Frygt ikke mer oh Faust**<br>af "Faust"<br>Gounod<br>Aage Thygesen, Einar Nørby<br>med Orkester | Columbia J 56 |
| 1929 | WC 162 | **En Bølgedans**<br>Landin, Granath & Winther<br>Gellin & Borgstrøm Harmonikakunstnere<br>og Violinvirtuosen Max Skalka | Columbia J 57 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 163 | **Luftslottet**<br>Anselm Østenberg<br>Gellin & Borgstrøm Harmonikakunstnere<br>og Violinvirtuosen Max Skalka | Columbia J 57 |
| 1929 | WC 164 | **Roswald og Rosa (Slaa Rommen i Glasset)**<br>Hans Hartvig Seedorff Pedersen<br>arr. Gellin<br>Gellin og Borgstrøm Harmonikakunstnere<br>og Violinvirtuosen Max Skalka | Columbia J 58 |

Scans: Jan Mikkelsen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 165 | **Fredagsvalsen**<br>Gösta Engelbrecht<br>Gellin og Borgstrøm Harmonikakunstnere<br>og Violinvirtuosen Max Skalka | Columbia J 58 |

1929 WC 166 **Aftenklokkerne** Columbia J 59
Evening chimes
Marzian
Gellin og Borgstrøm Harmonika-Duet
med Max Skalka, Violin

1929 WC 167 **Engang vil Solen skinne** Columbia J 59
Somewhere a voice is calling
Tate
Gellin og Borgstrøm Harmonika-Duet
med Max Skalka, Violin

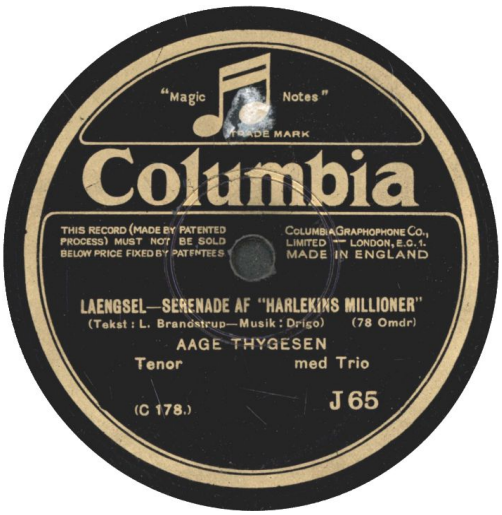
**Menuet – Op. 18, nr. 4** Columbia J 60
Beethoven
Breuning-Bache Kvartetten

**Orientale** Columbia J 60
Breuning-Bache Kvartetten

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 170 | **Det kimer nu til Julefest**<br>C. Balle/N.F.S. Grundtvig<br>arr.: Axel Jørgensen<br>Breuning-Bache Kvartetten, Strygekvartet | Columbia J 61 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 171 | **Julen har bragt velsignet Bud**<br>C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann<br>arr.: Axel Jørgensen<br>Breuning-Bache Kvartetten, Strygekvartet | Columbia J 61 |
| 1929 | | **Glade Jul dejlige Jul**<br>Fr. Gruber/B.S. Ingemann<br>arr. Axel Jørgensen<br>Breuning-Bache Kvartetten, Strygekvartet | Columbia J 62 |
| 1929 | | **Højt fra Træets grønne Top**<br>E. Hornemann/Peter Faber<br>Breuning-Bache Kvartetten, Strygekvartet | Columbia J 62 |
| | | **Juleaften, aa hvor er du sød**<br>Peter Faber<br>arr. Axel Jørgensen<br>Breuning-Bache Kvartetten, Strygekvartet | |
| 1929 | | **Sol paa Havet**<br>E. de Curtis/C. Hjorth-Clausen<br>Aage Thygesen med Trio | Columbia J 63 |
| 1929 | | **Irmelin Rose**<br>Carl Nielsen/I.P. Jacobsen<br>Aage Thygesen med Trio | Columbia J 63 |
| | | ? | Columbia J 64 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 177 | **Sæterjentens Søndag**<br>Ole Bull<br>Aage Thygesen, Tenor med Trio | Columbia J 65 |




| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 78 | **Længsel**<br>Serenade af "Harlekins Millioner"<br>Drigo /L. Brandstrup<br>Aage Thygesen, Tenor med Trio | Columbia J 65 |
| 1929 | | **Fem Valse - No. 1-5 – 1. Del**<br>Kuhlau<br>Gudrun Seligman, Flygel: Bechstein | Columbia J 66 |
| 1929 | | **Fem Valse - No. 1-5 – 2. Del**<br>Kuhlau<br>Gudrun Seligman, Flygel: Bechstein | Columbia J 66 |
| 1929 | WC 181 | **Han skænked mig røde Roser** | Columbia J 67 |
| 1929 | WC 181-2 | Han skænked mig røde Roser | ikke udsendt |
| 1929 | WC 181-3 | **Han skænked mig røde Roser** | Columbia J 67 |
| | WC 181-3 | **Han skænked mig røde Roser**<br>Victor Cornelius<br>Victor Cornelius, eget Akk. | Columbia GD 38 |

Ændret placering af matrice- og pladenummer mv.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 182 | **Solskin kan man altid finde**<br>Carolina moon<br>Burke, Davis/Henry Carlsen<br>Victor Cornelius, eget Akk. | Columbia J 67 |

1929 WC 183 **I et lille Konditori** Columbia J 68
Raymond
Victor Cornelius, Sang med eget Akk.

1929 WC 184 **Aftenklokkerne** Columbia J 68
Evening chimes
Marzian/Henry Carlsen
Victor Cornelius, Sang med eget Akk.

**Foraarsblomst** Columbia J 69
Phelke
Refr. Victor Cornelius
med Otto Lington og hans Lingtonians

**Der er Taarer i dine Øjne** Columbia J 69
Leo Derby
Refr. Victor Cornelius
med Otto Lington og hans Lingtonians

1929 WC 186 **Der var to Øjne og saa en Rosenmund** Columbia J 70
Eugen Schafranek/Børge Müller
Refr. Victor Cornelius
med Otto Lington og hans Lingtonians

Tv: Med masser af fint violinspil af Lington

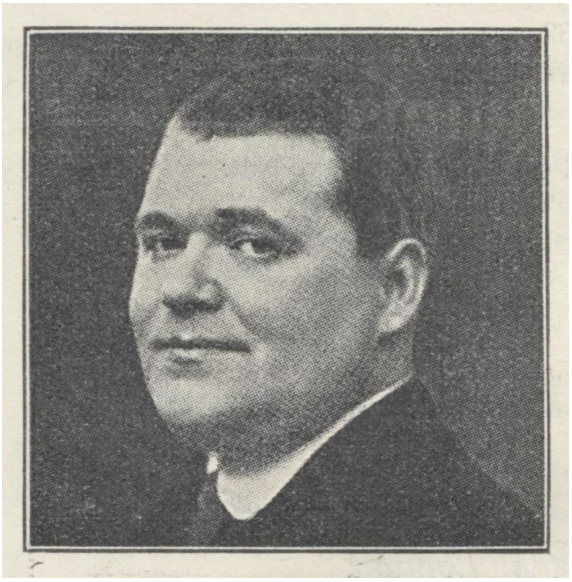
1929 WC 187 **Lille Bimbaloo** Columbia J 70
Teddy Jones/ ?
Refr. Victor Cornelius
med Otto Lington og hans Lingtonians

1929 WC 188 **Kys mig ikke lige paa Trutten** Columbia J 71
Otto Lington & Wilfred Kjær/Fl. Geill
Arr. Arthur Deppen
Refr. Victor Cornelius
med Otto Lington og hans Lingtonians

Lington kontrakt med Edition Wilhelm Hansen 16.11.1929

Scans: Peder Hansen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 189 | **Er man forelsket**<br>Roderich Lander, Will Corren, Rolf Marbot/ Børge Müller<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 71 |



Victor Cornelius en af de flittigste refrainsanger i grammofonpladens historie.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 190 | **Vi to skal lege Far og Mor**<br>Fra Røde Kro Teaters Sommerrevy 1929<br>Fred Tarlan/Carl Hochheim<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 72 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 191 | **Lille Pige, hvorfor græder du**<br>Otto Lington & Vilfred Kjær/Victor Cornelius<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 72 |
| 1929 | WC 192 | **Sig det, men sig det kun til mig**<br>Kaper/Ludvig Brandstrup<br>Refr. af Victor Cornelius<br>Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 73 |

Scans: Peder Hansen
Otto Lington og hans Lingtonians

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 193 | **Han var en dejlig Fyr**<br>James Gilling<br>Refr. af Victor Cornelius<br>Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 73 |

1929 WC 194 **Saa til Søs - Sømandspotpourri 1. Del** Columbia J 74
Arr. Aage Juhl-Thomsen
Refr. Victor Cornelius
Otto Lington og hans Lingtonians

Scans: Jan Mikkelsen

1929 WC 195 **Saa til Søs - Sømandspotpourri 2. Del** Columbia J 74
Arr. Aage Juhl-Thomsen
Refr. Victor Cornelius
Otto Lington og hans Lingtonians

1929 WC196 **Svigermoder-Valsen** Columbia J 75
August Wegener/Kay Rostgaard-Frøhne
Refr. Victor Cornelius
med Otto Lington og hans Lingtonians

1929 WC 197 **Naar du vil gi' dit Hjerte bort** Columbia J 75
Willi Rosen/Willi Rosen & Kurt Schwabach
Refr. Victor Cornelius
med Otto Lington og hans Lingtonians

1929 WC 198 **Pip, pip, Valse-Fuglepotpourri, 1. Del** Columbia J 76
Arr. Teddy Petersen
med Otto Lington og hans Lingtonians Orkester (!)

1929 WC 199 **Pip, pip, Valse-Fuglepotpourri 2. Del** Columbia J 76
Arr. Teddy Petersen
med Otto Lington og hans Lingtonians Orkester (!)

1929 WC 200 **Serenade** Columbia J 77
af "Der var engang"
P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann
Charley Pedersen
m. Radio Orkester Ensemble

dirigent Emil Reesen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 201 | **Serenade**<br>af "Renaissance<br>P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann<br>Charley Pedersen<br>m. Radio Orkester Ensemble<br>dirigent Emil Reesen | Columbia J 77 |
| | | ? | Columbia J 78 |
| | | ? | Columbia J 79 |
| 1929 | WC 136 | **O primavera**<br>P.A. Tirindelli<br>Aage Thygesen med Orkester | Columbia J 80 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 137 | **Zaza-Zaza piccola zingara**<br>Leoncavallo<br>Aage Thygesen med Orkester | Columbia J 80 |
| | | **Nocturen Op. 9, nr. 2** | Columbia J 81 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Chopin<br>Fritz Dietzmann | |
| | | **Tarantelle**<br>Fritz Dietzmann | Columbia J 81 |
| 1929 | WC 94 | **Folkevise**<br>Nacny Dalberg<br>Birgit Engell<br>Ork. akk – Kapelmester Holger Prehn | Columbia J 82 |
| 1929 | WC 95 | **Skovensomhed: Igennem Bøgeskoven**<br>P. Heise/Emil Aarestrup<br>Birgit Engell<br>Ork. akk – Kapelmester Holger Prehn | Columbia J 82 |
| 1929 | WC 204 | **Hawaiian Serenade**<br>Amselm Østenberg<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 83 |

Scan tv: Jan Mikkelsen

1929 WC 205 **Stjernenætter i Hawaii** Columbia J 83
Tom Wilson/Alfred Holck
Refr. Victor Cornelius
med Otto Lington og hans Lingtonians

"Stjernenætter" eller "Stjernenetter"
Scan tv: Jan Mikkelsen

1929 WC 206 **Maaneskinsdrømme** Columbia J 84
Amselm Østenberg/Arnold Quisttorff
Refr. Victor Cornelius
med Otto Lington og hans Lingtonians

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 207 | **Smil og du bli'r aldrig ene**<br>Irving Berlin/Ingeborg Bruhn-Berthelsen<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 84 |
| 1929 | WC 209 | **Soldaterminder: Onestep Potpourri 1. Del**<br>Fra Fy og Bi filmen "I Kantonnement"<br>Arr. Otto Lington & Vilfred Kjær<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 85 |

Refr. Victor Cornelius

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 210 | **Soldaterminder: Onestep Potpourri 2. Del**<br>Fra Fy og Bi filmen "I Kantonnement"<br>Arr. Otto Lington & Vilfred Kjær<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 85 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 211 | **Radiovalsen: Aah, hvor jeg lytter**<br>Walther Schrøder<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 86 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 212 | **Har du glemt hvad du loved'?**<br>Irene Beermann/Henrik Kalckar<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 86 |
| 1929 | | **Angelus, Klokkerne, der kalder**<br>Jay Eltinge/Ove Gutfeld<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 87 |
| | | **Pigelil' i Maaneskin**<br>Gunnar Brandt<br>Refr. Victor Cornelius<br>med Otto Lington og hans Lingtonians | Columbia J 87 |
| | | **Øresunds-Valsen**<br>Sylvain<br>Refr. Victor Cornelius<br>Peter Nielsens Lido Orkester | Columbia J 88 |
| | | **Han skal leve**<br>Edv. Brink/Alfr. Kjerulf<br>Refr. Victor Cornelius<br>Peter Nielsens Lido Orkester | Columbia J 88 |
| 1929 | WC 216 | **Skal vi ud og kante Kysen**<br>Edv. Brink/Alfr. Kjerulf<br>Refr. Victor Cornelius<br>Peter Nielsens Lido Orkester | Columbia J 89 |

Scan: Tina og Lars

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 217 | **Donna Vatra**<br>Otto Køpping<br>Peter Nielsens Lido Orkester | Columbia J 89 |
| | | **Min lille Inger**<br>Gøsta Rehberg/Alfr. Kjerulf<br>Refr. Victor Cornelius<br>Peter Nielsens Lido Orkester | Columbia J 90 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1929 | WC 219 ? | **En Pinsemor'n i Skoven er no'et med no'et paa** | Columbia J 90 |
| 1929 | WC 219-2 | **En Pinsemor'n i Skoven er no'et med no'et paa** (ES)<br>Musik: Edv. Brink/Alfr. Kjerulf<br>Refr. Victor Cornelius<br>Peter Nielsens Lido Orkester | Prøveplade |

Det kunne godt se ud som om at der står en dato på etiketten
Signaturen til venstre er GK ikke et OK!

4.18.1929 - det må være matriceringsdatoen?

**Siciliana** Columbia J 91
af "Cavalleria rusticana"
Mascagni
Trio Max Skalka, violin - Zeno Benatti, cello
og A. Riis, flygel

**Intermezzo** Columbia J 91
af "Cavalleria rusticana"
Mascagni
Trio Max Skalka, violin - Zeno Benatti, cello
og A. Riis, flygel

**Mit Hjerte springer ud** Columbia J 92
af "Samson og Dalila"
Saint Saens
Trio Max Skalka, violin - Zeno Benatti, cello
og A. Riis, flygel

**Boheme** Columbia J 92
Puccini
Trio Max Skalka, violin - Zeno Benatti, cello
og A. Riis, flygel

**30 cm plader**
Ifølge Björn Englund, er CX 1-12 alle indspillet den 13.-14. juli 1924, formentlig i London!

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1924.07 | X1<br>4874 | **Elverhøj Ouverture I**<br>Fr. Kuhlau<br>Orchestra - cond. Holger Nielsen | Columbia J 1001 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1924.07 | X2<br>4875 | **Elverhøj Ouverture II**<br>Fr. Kuhlau<br>Orchestra - cond. Holger Nielsen | Columbia J 1001 |
| 1924.07 | X3<br>4876 | **Festpolonaise – 1. Del**<br>Johan Svendsen<br>Orchestra – cond. Holger Nielsen | Columbia J 1002 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1924.07 | X4<br>4883 | **Festpolonaise – 2. Del**<br>Johan Svendsen<br>Orchestra – cond. Holger Nielsen | Columbia J 1002 |
| 1924.07 | X5 | **Hartmann og Gade – Potpourri 1. Del** | Columbia J 1003 |

4885 Arr. af G.C. Bohlmann
Orchestra – cond. Holger Nielsen

Alle X-matricenumrene har på etiketten fået et C foran,
og et ekstra nummer i lakken. Det er anført under matricenr.

1924.07 X6 **Hartmann og Gade – Potpourri 2. Del** Columbia J 1003
4884 Arr. af G.C. Bohlmann
Orchestra – cond. Holger Nielsen

1924.07 X7 **Fantasi over danske Nationalmelodier I** Columbia J 1004
4877 Lanzky
Orchestra - cond. Holger Nielsen

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1924.07 | X8<br>4878 | **Fantasi over danske Nationalmelodier II**<br>Lanzky<br>Orchestra - cond. Holger Nielsen | Columbia J 1004 |
| | | ? | Columbia J 1005 |
| 1924.07 | CX11<br>4881 | **Drømmebilleder I**<br>H.C. Lumbye<br>Orchestra - cond. Holger Nielsen | Columbia J 1006 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1924.07. | CX12<br>4882 | **Drømmebilleder II**<br>H.C. Lumbye<br>Orchestra - cond. Holger Nielsen | Columbia J 1006 |
| 1928.08 | WCX13<br>10080 | **Potpourri over Lumbye-Melodier 1. Del**<br>H.C. Lumbye<br>Medlemmer af Det kgl. Kapel<br>dir. Holger Prehn (fader til Gerda og Ulrik Neumann) | Columbia J 1007 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1928.08 | WCX14 | **Potpourri over Lumbye-Melodier 2. Del** | Columbia J 1007 |
| | 10079 | H.C. Lumbye | |
| | | Medlemmer af Det kgl. Kapel | |
| | | dir. Holger Prehn (fader til Gerda og Ulrik Neumann) | |